**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Всероссийской выставки художественного текстиля и творческой экспериментальной лаборатории в рамках проекта**

**«Плат, платок, платочек»**

(г. Петрозаводск, 7 мая – 7 июня 2015 года)

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия, порядок организации и проведения мероприятий проекта «Плат, платок, платочек».

1.2. Учредителем мероприятий являются Министерство культуры Российской Федерации, Министерство культуры Республики Карелия.

1.3. Мероприятия проводятся в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)», Государственной программы Республики Карелия «Культура Республики Карелия» на 2014-2020 годы.

1.4. Организатором мероприятий является БУ «Центр национальных культур и народного творчества Республики Карелия».

1.5. Партнерами по проведению выступают:

- ФГУК «Государственный Российский Дом народного творчества»;

- КРОО «Гильдия мастеров декоративно – прикладного искусства Республики Карелия».

**II. Цели и задачи**

2.1. Цель мероприятий – знакомство с современными методами и техниками использования и интерпретации этноматериала; создание современной среды, призванной актуализировать сохранение традиционной культуры художественного текстиля в современном мире (изготовления и ношения традиционного женского головного убора – платка).

2.2. Задачи:

- создание условий для сохранения и развития декоративно-прикладного искусства;

- выявление новых художественных направлений в области создания современных текстильных изделий;

- выявление талантливых мастеров в области декоративно-прикладного искусства; повышение уровня профессионального мастерства творческой молодежи;

- возрождение промыслов посредством создания новых актуальных образов, форм и экспериментов с ассортиментным рядом;

- обмен опытом в области новых технологий в декоративно-прикладном искусстве; знакомство с современными методами и техниками использования и интерпретации этноматериала.

**III. Условия проведения**

3.1. Мероприятия состоятся в период 7 мая - 7 июня 2015 г. в г. Петрозаводске, Республика Карелия (Всероссийская выставка художественного текстиля «Плат, платок, платочек» - 07 - 31 мая 2015 года; Экспериментальная лаборатория - 31 мая – 07 июня 2015 года.)

3.2. Для организации работы создается Рабочая группа (далее – Рабочая группа), в полномочиям которой относятся:

- рассмотрение заявок, представленных для участия в мероприятиях проекта;

- отбор участников;

-направление официальных вызовов в адрес приглашенных к участию в мероприятий проекта;

- координация работы мероприятий проекта.

3.3. В рамках проекта будет организована Всероссийская выставка художественного текстиля «Плат, платок, платочек» (г. Петрозаводск, МБУК «Городской выставочный зал», пр. Ленина, 26).

3.4. Выставка будет объединена одной темой и концепцией, призванной актуализировать традиции культуры изготовления и ношения традиционного женского головного убора – платка, а так же интерпретация его в современных условиях.

3.5. Работа экспериментальной лаборатории будет выстроена вокруг нескольких мастерских: «Экспериментальное и традиционное ткачество», «Классический батик», «Лоскутное шитье и Моделирование одежды, Вышивка», «Художественная печать по ткани». В состав каждой творческой группы Лаборатории, будет входить 5 человек, включая руководителя. Под руководством лидера участники творческой Этно-сессии будут создавать культурный продукт – интерпретацию образа «Плат, платок, платочек».

3.6. В рамках работы экспериментальной лаборатории пройдут выставки произведений декоративно-прикладного искусства, открытые мастер-классы, круглый стол, теоретические и практические занятия. Итогом работы Этно- сессии станет перфоманс произведений ее участников на мероприятиях Дня Республики Карелия (г. Сортавала, 6 июня 2015 г.).

**IV. Участники мероприятий проекта**

4.1. Право на участие в мероприятиях проекта имеют молодые мастера и дизайнеры, профессиональные художники, мастера декоративно–прикладного искусств.

4.2. Каждый участник экспериментальной лаборатории представляет в адрес Рабочей группы эскиз (заготовку), которая в дальнейшем будет доработана в условиях работы лаборатории и создаст визуальный образ по теме «Плат, платок, платочек».

4.3. Участник Мероприятий может представить любое количество работ, из которых Рабочая группа имеет право выбрать объекты, исходя из условий конкретной экспозиции.

4.4. Для участия в отборе участников экспериментальной лаборатории вместе с эскизом необходимо представить Заявку участника согласно Приложению № 1 к настоящему Положению. Отбор участников осуществляется на конкурсной основе Рабочей группой по материалам заявок.

4.5. Заявки на участие в Мероприятиях проекта принимаются по адресу: 185035, Республика Карелия, г. Петрозаводск, пл. Ленина, 2, БУ «Центр национальных культур и народного творчества Республики Карелия», тел./факс 8 (814-2) 78-55-79, e-mail: vayan@onego.ru.

4.6. К заявке для участия в экспериментальной лаборатории обязательно прилагаются следующие материалы:

- фото эскиза объекта (проекта) в разных ракурсах (виды спереди, слева, справа, сверху, фрагменты деталей);

4.7. Заявки на участие принимаются по электронной почте или на бумажном носителе. Материалы к заявке не возвращаются. Материалы могут быть использованы при создании рекламных материалов проекта. Заявки на участие в мероприятиях проекта принимаются до 30 апреля 2015 года. Заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

По материалам заявок Рабочая группа утверждает состав участников, получающих статус «Участник выставки» и «Участник экспериментальной лаборатории», и направляет официальные приглашения «Участник выставки» в срок до 3 мая 2015 года, а «Участник экспериментальной лаборатории» в срок до 15 мая 2015 года.

4.8. В соответствии с условиями заявки на участие в мероприятиях проекта авторы дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки его работ, в том числе для создания фильма и печатной продукции о работе выставки и экспериментальной лаборатории, а также в целях популяризации жанров, представленных в лабораториях. Аккредитация на фото- и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается только по разрешению Рабочей группы.

4.9. Участники мероприятий проекта самостоятельно (за свой счет) доставляют произведения на выставку и заготовки для будущих экспонатов для работы в экспериментальной – лаборатории.

**V. Финансовые условия**

5.1 Доставка и отправка произведений на выставку осуществляются самостоятельно (за свой счет).

5.2. Расходы по проезду до места проведения экспериментальной лаборатории и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

5.3. Организатор экспериментальной лаборатории обеспечивает участникам проживание и питание (завтрак, обед, ужин) в период с 31 мая по 7 июня (до 12.00 часов)

5.4. Расходные материалы для создания художественных объектов в период работы Этно-лаборатории обеспечиваются самостоятельно (за свой счет).

5.5. Сумма организационного взноса для участников экспериментальной лаборатории, составляет 2000 рублей (две тысячи рублей). Организационные взносы принимаются безналичным расчетом на счет Организатора после получения статуса «Участник экспериментальной лаборатории».

**VI. Награждение**

6.1. Все участники мероприятий проекта награждаются Дипломами участника.

**VII. Контактная информация**

7.1. Положение о мероприятиях проекта размещено на сайте БУ «Центр национальных культур и народного творчества Республики Карелия» [www.etnocenter.ru](http://www.etnocenter.ru).

7.2. Подробную информацию о мероприятиях проекта можно получить у координаторов: Елена Александровна Леонтьева, тел. (8 814-2) 78-33-79; Татьяна Евгеньевна Ваян , тел. +79214524472, e-mail: vayan@onego.ru.

**Заявка  
на участие в мероприятиях проекта «Плат, платок, платочек»**

1. Ф.И.О.(полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Наименование региона (города, села):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Адрес участника (с индексом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактные телефоны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Факс:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_возраст (полных лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Образование (учебное заведение, отделение, год выпуска)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Только для участника лаборатории: в каком направлении (Лаборатории) участвуете:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Опыт работы в выбранном направлении:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Достижения, членство в творческих союзах

( кратко):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название произведения | Размеры | Техника/материал | Год создания |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

К заявке приложены:

1.

2.

Разрешение проведения фото – и видео съемки произведений, в том числе для создания фильма и печатной продукции о работе Этно-сессии.

С условиями участия согласен.

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_